



シアターリーブラ

2022年1月23日(日) 午後2時~3時45分
(開場時間:午後1時45分)

シアターリーブラとは

みなとパーク芝浦1階にあるリーブラホールで行う無料上映会です。リーブラ図書資料室で所蔵する上映権付作品をご覧いただき、映画を通して広く区民の皆さんにリーブラに親しんでいただくとともに、男女平等や人権尊重の重要性などについて理解を深めていただくための企画です。

モリがいる場所

暮らしてしまふ、
文句はあるけど、
いつまでも二人で

「もの」と生きる、
「もの」と描く」
画家・熊谷一・モリ94歳

「ああ、モリですか」
妻・秀子76歳



山崎努 樹木希林

原案・脚本・演出 山崎努 監督 樹木希林 監修 山崎努
製作 山崎努 制作 山崎努 配給 日活
2018年製作 99分/日本
© 2017『モリがいる場所』製作委員会

2018年製作/99分/日本
配給:日活
© 2017『モリがいる場所』製作委員会

第4回 シアターリーブラ

『モリがいる場所』

脚本・監督:沖田修一

昭和49年の東京。
30年間自宅のちっちゃな庭を探索し、草花や生きものたちを飽きもせず観察し、時に絵に描く画家モリ(94歳)と、その妻秀子(76歳)。
52年の結婚生活同様、味わいを増した生活道具に囲まれて暮らすふたりの日課は、ルール無視の暮。
暮らし上手な夫婦の毎日は、呼んでもいないのになぜか人がひっきりなしにやってきて大忙し。
そんなふたりの生活にマンション建設の危機が忍び寄る。
陽がささなくなれば生きものたちは行き場を失う。
慈しんできた大切な庭を守るため、モリと秀子が選択したことは一。
(公式HPより抜粋)

- 申込 ▶ 12月27日(月)から事前申込制(先着順)
電話・FAX・HP・リーブラ窓口にて申込可能
- 会場 ▶ 港区立男女平等参画センターリーブラホール
(みなとパーク芝浦1階)
- 定員 ▶ 50名(間隔を開けて着席できるよう、
定員数を約1/4に減員設定しています)
- 一時保育 ▶ なし
- 参加費 ▶ 無料



港区立男女平等参画センター
リーブラ

〒105-0023 港区芝浦1-16-1 みなとパーク芝浦
Tel:03-3456-4149 Fax:03-3456-1254
HP:https://www.minatolibra.jp/



講座申込書

申込方法

- 電話、FAX、ホームページ、リーブラ2階受付窓口にて申込みできます。
- 返信先のメールアドレスは、受信に支障のないアドレスを記入してください。
- FAXで申込みの場合はこちらの用紙に記入し送信してください。
- 定員数を超えた場合は、申込み3日以内にリーブラからご連絡します。
- 予約が完了している場合には、ご連絡しませんので、当日に直接会場へお越しください。

Tel:03-3456-4149 Fax:03-3456-1254 HP:<https://www.minatolibra.jp/>

第4回シアターリーブラ『モリのいる場所』

開催日時:2022年1月23日(日)午後2時~午後3時45分

氏名	ふりがな	年代	歳代
昼間の連絡先	電話		
	メールアドレス		
港区との関係	在住 ・ 在勤 ・ 在学 ・ その他		
この講座を知った方法	区広報・リーブラHP・チラシ(入手場所:)・その他()		



一時保育はありません。



個人情報保護方針について

皆さまから必要に応じて、情報を収集させていただく場合があります。ただし、個人を特定できる情報については、法令に基づくものを除き、本人の同意なく第三者へ提供することはありません。なお、外部委託する際には個人情報保護水準を十分に満たしていることを条件に選定し、機密保持契約を締結した上で委託いたします。また、本人からの個人情報の利用目的の通知・開示・訂正・追加または削除・利用の停止・消去及び第三者への提供の停止の要請があった場合には、当社が定める所定の手続きに則り速やかに対応いたします。

港区立男女平等参画センター リーブラ

〒105-0023 港区芝浦1-16-1 みなとパーク芝浦
Tel:03-3456-4149 Fax:03-3456-1254
HP:<https://www.minatolibra.jp/>
SNS:@libraminato

アクセス

- ▶ JR「田町駅」東口(芝浦口)徒歩5分
- ▶ 都営地下鉄浅草線「三田駅」A7出口 三田線「三田駅」A9出口徒歩7分
- ▶ ちいばす 芝ルート・芝浦港南ルート「みなとパーク芝浦」徒歩0分
芝浦港南ルート「芝浦一丁目」徒歩4分
- ▶ 都営バス(田92・99)田町駅東口徒歩6分

